

חיטה ושעורה

מהלך התפתחותו של האדם צריך שיתבסס בראשיתו על **הקומה הטבעית** הגופנית והנפשית ועליה תצמח הקומה הרוחנית ומעלותיה העליונות. **החיטה והשעורה מרמזים לשתי שלמויות טבעיות אלה:** הטבע הפיזי והנפשי. **השעורה** היא מאכל בהמה ומצד זה מרמזת על רעננות הטבע הפיזי שצריך לקדם למעלות הרוחניות הנשגבות ו**החיטה** שהיא מאכל אדם מרמז על הרעננות הטבעית נפשית.

גפן

הגפן ממנה יוצא היין והיין סגולתו להרים את האדם מעל המסגרת הגופנית ולהעלותו אל עולם הדמיון להשתחרר מהכוחות הכובלים אותו למעגלי הטבע ולאפשר לו **להציץ מעבר להם**. ובאמת בשעה שהטבעים כנ"ל בריאים ואיתנים אזי ההתרוממות הזו לא עשויה לפרוע את הסדרים התחתונים אלא רק לאפשר הצצה אל אופק רוחני חדש שיעורר את הרצון להשתוקק אליו ועל פיו לכוון תוכנית עבודה מעשית לצעוד על פיה אל עבר מטרה זו במתינות ובסבלנות. אם כן זהו השלב השני שיבוא על גבי הבריאות הטבעית: **הצצה חטופה אל המדרגות העליונות כדי להמריץ את הרצון והשאיפה**

זית

הפער שנוצר אחרי הנחת היסודות הטבעיים והצצה אל על הוא צריך לדרבן את האדם לעבודת **השווית הרצון התחתון והרצון העליון** וזו אכן **עבודה קשה** שעיינה ליצור תיווך הולם בין הרום והתחת כלומר **שהרום יאחז יפה בפתילת הטבע** והיינו שהטבע בגסותו לא יעכב אחיזה זו והשתלבותם תאפשר הופעת האור העליון מתוך התמזגותם. זו אכן **תעודת השמן** היוצא בקושי רב מן הזית אחר כתיחה ובטישה מאומצת ומהווה **כח ממצע הגון בין הפתילה החומרית והרוח העליונה**.

תמר

עבודת הזית החותרת לאותה מזיגה שבין רום ותחת כנ"ל היא מעוררת את כוחם של המרכזים הפנימיים אשר לאדם: **פנימיות הרצון הלב והנשמה** שיקיצתן מבשרת את ראשיתה של העבודה הפנימית. אז מתגלה לאדם כח המרכזיות שבקרבם ועבודתו יונקת מאותו המרכז הפנימי ועבודתו מוטבעת באופי המאחד. **צדיק כתמר יפרח** וצמיחתו לגובה אל על חותר למקורו וצמיחה זו יונקת מכוח המרכזי של התמר כלל על שם תמירתו ולולבו בפרט שמרמז לו לב שיניקתו מכח מרכזיותו של התמר

תאנה

כשהכח המרכזי מתפתח אזי אופי העבודה מקבל דגש עמוק של **צניעות ועבודה פנימית נסתרת** הכל מתרחש בפנים ופירות המוסר המתוקים מתפתחים הרחק מאזורי החוץ אלא בתוך נפש האדם פנימה. ואכן התאנה תהליכי התפתחות פריה מתרחשים בתוכה ולא מחוצה לה פרחיה מתפתחים לפגות מתוקות שהן הפרי הנאכל של התאנה אם כן זהו תור הזהב של העבודה הפנימים שכולה לשם שמיים בהתכוננות טהורה. **והיינו שלמות הלב במסילת ישרים**

רימון

הרימון הוא כבר מרמז על השלב העליון ביותר של עבודת ה מחד הינו עמוס גרגרים עסיים אלו מרמזים על כל אותו עולם פנימי נפלא שנתקם בתוך הנפש פנימה ומאידך בחיצוניותו הוא יפה ומרהיב וכתר בראשו. כל זה מורה על בחינת **צדיק מושל ביראת אלוקים** הממשלה של הפנים על החוץ זהו השלב המופיע אחרי העבודה