

**לעולם אינך יודע...**

תלמוד ירושלמי (וילנא) מסכת תענית פרק א

הלכה ד

מתני' הגיע שבעה עשר במרחשון ולא ירדו גשמים התחילו היחידים מתענין אוכלין ושותין משחשיכה ומותרין במלאכה וברחיצה ובסיכה ובנעילת הסנדל ובתשמיש המטה: גמ' אלו הם היחידים אלו שהן מתמנין פרנסין על הציבור. מכיון שהוא מתמנה פרנס על הציבור הוא מתפלל ונענה אלא מכיון שהוא מתמנה פרנס על הציבור ונמצא נאמן כדאי הוא מצלייא ומתענייא. איתחמי לרבנן פלן חמרא יצלי ומיטרא נחת שלחין רבנן ואייתוניה אמרון ליה מה אומנך אמר לון חמר אנא אמרין ליה ומה טיבו עבדת אמר לון חד זמן אוגרת חמרי לחדא איתה והוות בכייה גו איסרטה ואמרית לה מה ליך אמרה לי בעלה דהיא איתתא חביש ואנא בעיאי מיחמי מה מיעבד ומפנינא' וזבנית חמרי ויהבית לך טימיתא' ואמרית לה הא ליך פניי בעליך ולא תחטיי אמרין ליה כדאי את מצלייא ומתענייא. איתחמי לרבי אבהו פנטקא יצלי ואתי מיטרא נחית מיטרא שלח ר' אבהו ואייתיה שא"ל חמר עבין ההוא גוברא עביד בכל יום מוגר זנייתה משפר [דף ה עמוד ב] תייטרון מעיל מניהון לבני מטפח ומרקד קדמיהון ומקיש בכבויא קדמיהון. א"ל ומה טיבו עבדת א"ל חד זמן הוה ההוא גברא משפר תייטרון אתא חדא איתא וקמת לה חורי עמודא בכי' ואמרית ליה מה ליך ואמרה לי בעלה דהיא איתתא חביש ואנא בעיאי מיחמי מה מעביד ומפנינה וזבנת ערסי ופרוס ערסי ויהבית לה טימיתיה ואמרת לה הא ליך פניי בעליך ולא תיחטיי א"ל כדאי את מצלייא ומתענייא.

**קרבן העדה מסכת תענית פרק א**

א"ל חד זמן וכו'. פעם אחת השכרתי חמורי לאשה אחת:

והוית. והיתה בוכה בתוך הדרך ואמרתי מה לך שאת בוכה:

אמרה לי בעלה. הוא חבוש בבית האסורים:

ואנא. רוצה לראות מה לעשות להוציאו כלומר שדעתה להשכיר עצמה לזנות כדי להוציא בעלה:

וזבנית חמרי. ומכרתי חמורי ונתתי לה הדמים ואמרתי לה הא לך מעות ופדה בעלך ולא תחטא בזנות:

איתחמי וכו'. נראה לר"א בחלום אדם ששמו פנטקא יתפלל ויבא המטר התפלל וירד המטר וי"מ פנטקא חמש רעות בלשון יון ועל שם חמשה עבירות שהיה עושה בכל יום כדמסיק נקרא כן:

ה"ג א"ל מה אומנך א"ל חמש עבירן ההוא גוברא עביד בכל יום:

מוגיר זנייתא. משכיר זונות:

משפר [דף ה עמוד ב] תייטרון. מייפה ומכבד ומתקן מקום השחוק ומושב הלצים וכן בל"א נקרא תייטרון"ם:

מעיל מניהון לבני. מכניס בגדיהון של הזונות לבית המרחץ:

מטפח ומרקד קדמיהון. אף הוא בעצמו מרקד לפנייהם ומקיש בכלי זמר:

בכבויא. כמו אביב והוא החליל:

א"ל חד זמן. פעם אחת הייתי מייפה התייטרון ובאתה אשה אחת והעמידה עצמה אחורי העמוד שבתייטרון ובכתה:

ואמרת לי מה לך. שאת(ה) בוכה:

א"ל בעלה. הוא חבוש בבית האסורים ואני רוצה לראות להשכיר עצמה לזנות ליקח ממון לפדות בעלי:  
וזבנית ערסי ופרוס ערסי. ומכרתי מטתי והמצע שעליה ונתתי לה דמיה וא"ל הא לך מעות אלו ופדה בעלך  
ולא תחטא בזנות:

א"ל. כדאי את להתפלל על הגשמים דמזה נראה שכל מעשיך לשם שמים שלא יחטאו בנות ישראל בזנות:  
עלי תמר תענית פרק א

אתחמי לר"א פנטקקה יצלי ואתי מיטרא וכו'. א"ל מה אומנתך א"ל חמש עבירין ההוא גברא בכל יום וכו'.  
הנה אומנתו של פנטקקה הכניסה אותו בתוך מ"ט שערי טומאה מתוך כובד מלחמת הקיום על פרנסתו ועם  
זה נשאר פרוש וטהור ולא רק הוא בעצמו אלא ששמר גם על טהרתה וקדושתה של האשה ואינו דומה פרוש  
שיושב בתוך ביתו בתחום טהרה לאחד שנמצא במקום מ"ט שערי טומאה והוא נשאר פרוש וכזה היה פנטקקי  
ומפני כן הראוהו מן השמים לר"א, פנטקקי יצלי ואתי מיטרא. גם ההוא חמרא גדול היה ברגש טהרה וצניעות  
אבל פנטקקי עלה עליו. ובסדום נאמר, ויאמר ה' אם אמצא בסדום חמישים צדיקים בתוך העיר ונשאתי לכל  
המקום בעבורם. ופירש בעל התפארת שלמה זצ"ל גדול הוא הצדיק שהוא בתוך העיר המלאה עוונות לצדיק  
שיושב לו בתוך ד"א של הלכה.

פנטקקה יצלי ואתי מיטרא, מכאן שיתכן שפנטקקה יעבור לפני התיבה בר"ה ויוה"כ אם רכש לו זכות זה ע"י  
מפעל צדקה גדול וכדומה. וכ"ש שיש להעניק לו הזכות על עליה חשובה וכדומה.

- כל כך מפתיע.
- פירוש העלה תמר- אין האור ניכר אלא מתוך החושך. על מעלת ההתמודדות. שמר על עצמו.
- זה פירוש קשה כי משמע שחטא. לפי קרבן העדה.
-