

דגל ירושלים ב

(מירושלים)

ועליה. והאור והחום הזה לא בגבולות החול נוכל למצוא אותו, מקור הקודש מוצאו. ואת מקור הקודש של התהילה חיבים אנו לחשוף לעת הזאת הרבה יותר מכל הזמן, ואת הדגל של יסוד הקודש שבתהילה, אומרת היא התנוועה הירושלמית להרים. זאת היא מטרתה של הסטודיות ירושלים, הולכת ופתחת מתוך ההכרה של חי הנשמה אשר לעמו.

הגיע הזמן לבירור את המושגים. החול והקדש שבחיינו הלאומיים אינם יסודות הסטוריים זה את זה כי אם להיפך יסודות הבונים זה את זה, המגנים זה על זה, המשכילים זה את זה.

חרשי שפה בהירה אנחנו עדים וחdzi' אוניס אנו לבטא את כל העוז של צד הקודש שבתהילה הלאומית. אבל בטוחים אנחנו, שבஹיota הרענן ובஹיota המבטא בא יבוא יחד עם התפתחות של התנוועה. עתה לתנוועה קודש אנו צריכים להעלות את תחיתינו הלאומית מתחתיות החול שלא, לורום את ערבה בעולמנו הפנימי ובעולם הגודל של האנושיות כולה.

גאוני חול טפל ומטפלים בתחום החילונית, ומוכרחת היא האומה להקים מוקבה גאוני קודש, שיטפלו בתחום הקודש שלנו, וזאת היא המגמה היסודית של התנוועה הירושלמית.

"ירושלים" היא אידיאה, ולא חברה ואגדה במובן המצווי והרגיל. אנחנו אומרים, שלא יתכן החול בלבד הקודש, כשם שלא יעדם הקודש בחים בלבד החול. אנחנו דורשים מכל אחינו שיש להם איזה ייחש לחוש הקודש, והם באמצעותם של אומנתנו הקדשה, שידעו את חובתם, שיכירו ווידעו לרבים שככל זמן שהנו מניחים את תנוועת התהילה שלנו להසיך רק על יסודה החילוני לבדו הרינו מסכנים את כל מעמדה, הנהנו סוגרים את הדלת بعد התפתחותה, והננו ממעטים את כבודה.

הרימו את דגל ירושלים, חדשו את התנוועה הירושלמית, הטיפו بعد הרענן הירושלמי, זכו את דבר ד' אשר יצא מירושלים שהוא היה את התורה אשר תצא מציון. מה לעשות, אין זו שאלה. העבודה היא מרכבה עצומה. אנו צריכים להעמיד את הצבין של חי הקודש שלנו בצורה של תחיתינו הלאומית. כל המפעלים, שיש להם ייחש פחות או יותר לתוך הקודש שבחיינו, צריכים הם להתנווע לתהילה, לבא לידי שככל לאומי, לידי תכיסים כולל ואיתן. והעיקר הוא הבעת הרעיון הירושלמי, הבעת הקודש של התהילה הלאומית והכרת ערכו בחינו הכלליים. הספרות והשירה מוכרכות להתרומות אל נקודת הגובה שבקדש, וכל האומה בכלל צריכה לאות בעיניה את שביתת שבותה גם מתוך אספקדריא של קודש.

הציונות היא בהתאם של צד החול שבחיינו הלאומיים, ועל כן הננו חייבים להזקה ולאמצה, אבל מידי הנהנו ייצור בהתאם של הקודש של החיים הלאומיים שלנו, בין לפני פנים לבין כלפי חוץ; וזה אפשר כראם על ידי יצרתה של התנוועה הירושלמית, תנוועת הקודש של התהילה. ותנוועת הקודש הזאת, אהים יקרים, אינה תנוועה חדשה, היא היא התנוועה

אחינו היקרים, כל בית ישראל, הגוי כלו! דגל ירושלים הורם באותה השעה, אשר המטרה המדינית של ציון הגיעו כמעט למדרגה החשובה שהיא עומדת בה עכשו, באותו הפרק של מתן הדיקלוציה עליידי הממשל הבריטית.

ראיינו אז עין בעין, שהתקונה החלוצית של בנין האומה ותחייתה בארץ כובשת לה את דרכה בחים, התעמללה רכה וגדולה, והאידיאלים החילוניים מקסימים, וטבעו של עולם צורך להם, וכל לב רגש מוכרכ להודו, שככבר ורב טוב צפונ גם בתחום החילונית שלנו, הדוגלת בשם ציון, שמטורתה היא המדינה היהודית בארץ האבות.

אבל מעבר מזה וכחנו לארות, שכמה שיצליה החול במציעדיו איננו עלול כלל לבוא לתהודתו, אם לא יופיע אור הקודש בתוכנה ורומה, ויאיר את מחשכיו. ואור הקודש הוא בא מתוך הכרת הקודש שלנו, מתוך התביעה האלהית הפנימית אשר בנשمة ישראל מתוך אור ישראל וקדשו, שהוא אור העולם ומלוואו.

ובמגמה האחוריונה של הקודש אינה רק המדינה כי אם כסא ד' אשר בירושלים, כסא כבוד מרום מר aerosון מקום מקדשנו. ובעת אשר על נהרות בכל ישובנו גם בכינו בזורנו את ציון, כאשר לבנו נשבר ונפשנו נדכאה על חורבנהו המדייני, מיד נשבענו לא רק לשם ציון כי אם אל ירושלים שמן פניינו. "אם אשכח ירושלים תשכח ימיני, תדבק לשוני להכי אם לא אזכיר, אם לא עללה את ירושלים על ראש שמחתי". והקהל המלהו אותן בנותם תקתו פעמים בשנה,ليل התקדש-tag הפסח ובחתימת נעלית יום הקודש, הוא קול נשמת האומה המביעה את עומק חפצה: "לשנה הבהה בירושלים".

והנה אפק-עלפי שככל אוצר החיל והחוטן של החיה ושל הגוארה בגני הבודש הוא שמור, מוכרחה הוא הדבר שיצא החול למשחו, בתהעוררות-חיים אדרה, וגולים כיכה בכל השדרות של העולם המפורסם.

ובתוכנה זו בא הציונות, הדוגלת בשם ציון, העורגת אל מדינת היהודים, זאת התנוועה שבאה מהכרה חילונית עמויקה וגאונית, הולכת יש'ר את מסילחה, ומשמעיא הוא דאסכימו עלידה, לכונן לה מכונות, עלות במלותיה, בישראל ובאדם, ע"י תושאות ההרס ושאון המלחמה העולמית הנוראה, שאנו חיים עדין בתיסיטה שלא פסקה. והנה מבעה היא התהילה החילונית שלנו את חפזה בשפה ברורה, מחשיבותה הולכות מחברות מיום אל יום, ומשמעותה הולכת ומתחשמים בחים ובמציאות.

אבל בכל מהלך של הגידול המוצלח הזה, העם כולו יודע ששוכר לנו איזה דבר יסודי. תנוועת התהילה שלנו חסורה היא אותו התיאור הנדרש לה, אותו החום המוכרחה לפיתוחה

העתיקה, היסודית והשרשית, הנצחית והאיתנה, שכל התנועות החילוניות שבתחיינו הלאומית הונן באות מכחה ועוזרות לתקומתה.

באו ונרים את דגלה של מדינת ישראל בארץ ישראל במלא מוכנה. באו ונשלים את החסר בתוכנות התchiaה החילונית אשר בציונות עליידי תחית הקודש אשר יופיע ע"י רוממות דגל קדשו, דגל ירושלים.

הקבצו אל דגל קדשו, אחים מרוחק ומרקוב הקבזו באהבה, באמונה, בהתלהבות של קדושה, באומץ ובחיל, בכח ועוצם של חיינו האומית ההולכת ומופיעה. הוננו קוראים לאמץ את כל מה שנוצר כבר ולהסיף ערכי חיים שלמים, אשר נרדמו עד כה ולא שמשו עדין בתור מאורות בתוכנות חיינו האומית בחידושה. באו לעורה, באו ובנו בהיכל ד', באו והקימו את הבניין הנכון והנשא, בנין בית ישראל על אדמות בקדוש ובחול של טהרת הקודש, ואת תchiaה הקדשו הקימו ורוממו עליזי הסתדרותנו הקדשה, הסתדרות ירושלים, הבאה מתחן הרעיון הירושלמי, מתוך המחשבה הנצחית של עם הקודש, המקשר לאדמה קדשו לעולמים והמצפה לגאולתו השלמה, שתופיע עליו מקודש, לעזן ולקרש את כל מצעדייו החילוניים ההולכים ומתגשים בחיי התchiaה הלאומית שלנו.

ישלח עורך מקודש ומוציאין יסעדך.

הקבצו אל דגל קדשו דגל ירושלים, הסתדרו בהסתדרותנו הקדשה – הסתדרות ירושלים, הטיפו לעיניינו הקדש, הרעיון הירושלמי, עוררו בכל עוז את תנועתנו הקדשה תנועת ירושלים, העירו את כל כח הקודש אשר בעמנו לבנות את ביתנו הלאומי, רוממו את חיינו האומית למלחת התchiaה השלמה תchiaה הקודש, זכרו מרוחק את ד' וירושלים העלה על לבכם, וכל הנותר בציון והנסאר בירושלים קדוש יאמר לך, כל הכתוב לחיים בירושלים.

קדשו את חיינו האומית, רוממו את דגל ירושלים, התאמכו עד מטרתנו היסודית:

עם קדוש על אדמה הקודש.

ברכת עצמה וגבורה קודש.

1
2

(עה"ק ירושלים, טרפ"א)

א
ב
ג

הא
להי